

خان انطون بك
تلفون ١٦ - ٣

الادارة

٣٠٠ غرش سوري في لبنان وسوريا
٤٠٠ * * في الخارج

الاحد في ١ تشرين ثاني
سنة ١٩٢٥ الاشتراك

بيروت



الجنرال دوبورت

عضو مجلس الحرب الاعلى وقد وصل من يومين
الى بيروت لدرس الحالة الحربية في سوريا



المسيو دومرغ

المسيو بانليفه

استقالت وزارة بانليفه فعهد المسيو دومرغ رئيس الجمهورية الى المسيو بانليفه نفسه باعادة تأليف الوزارة فألفها عن جديد ولم يخرج منها الا المسيو كايو وقد استلم بانليفه وزارة المالية مع الرئاسة وادخل (الاديه) وزيراً للحربية والمسيو (الاديه) كان على وشك ان يعين مفوضاً سامياً لفرنسا في سوريا ولبنان

وهذا الرسم يمثل دومرغ وبانليفه

وان لكم دستوراً دولياً ... ولكنه
يوضع في فرنسا وبمعرفة فرنساويين
وان لكم حق ابداء الرأي في هذا
الدستور ولكن بطريقة الاستشارة
الفردية « التي ترمى في سلة المهملات »

وقالوا لنا اشياء كثيرة جميلة ولكنها
كلها معلقة - مع الاسف - بكلمة (لكن)
...

نكاد لا نفهم!

واضع القانون الاساسي للبنان هو
المسيو بول بونكور . فرنساوي لم ير هذه
البلاد حتى في الحلم

لدى اللجنة المكلفة بوضع القانون
الاساسي :

بلاغ رسمي

ما برحنا نتنقل في وضع القانون
الاساسي للبنان من عجيبة الى عجيبة
قالوا لنا - انكم دولة مستقلة ..
ولكن تحت الانتداب



سفرة سرية

توجه المسيو سالوميك مندوب المفوض
السامي لدى حكومة لبنان الكبير
الى باريس ليمثل المفوض السامي هناك

في سوريا وظاهر ان الحالة ماسة الى ادارة شئون فرنسا في سوريا ادارة تكون اعظم حكمة وتعتلا من الادارة الحالية »

وعقدت المورنن بوست نصلاً رئيسياً قالت فيه مايلي : « يخشى ان تفضي اعمال الساطة الفرنسية الحربية الى نتائج وخيمة جداً ولا يعمنا الا الاول ان السياسة التي جرى عليها الجنرال سراي لا يمكن ان تؤدي ناية حال من الاحوال الى السلام والامن اللذين تنشد هما فرنسا

ونشرت الديلي كرونيسكل مقالاً افتتاحياً قالت فيه انه قد يطلب الى الفرنسيين ان يقدموا حساباً عن اعمالهم وان يبرروا هذه الاعمال امام عصبة الامم

ونشرت المانشستر غارديان مقالاً قالت فيه انه اذا ارادت فرنسا ان تستعيد سلطتها في الشرق فليها ان تسير على الخط الذي اختطتها اذ كانت في العراق

وقال مراسل الاهرام في باريس ان الصحف كلها وفي جملتها صحف احزاب اليسار التي ظلت تؤيد الجنرال سراي الى الان اجتمعت على استهجان العمل الذي قام به في سورية ويندد الرأي العام بتنديداً شديداً بالخط الذي جرى عليها

وترى الصحف الفرنسية مضطرة الى نقل اخبارها عن الصحف الانكليزية بسبب انقطاع الاخبار الرسمية عنها

وقال الميسور (سان بريس) في جريدة الجورنال ان الجنرال سراي طلب قبل بضعة ايام نجدة جديدة قدرها ١٠ الف جندي وقد تسال الميسور بريس قائل : هل صحيح ما تقوله الصحف الانكليزية عن ان الجنرال سراي اهمل بسط قواعد حقوق الانسان فامر بضرب دمشق قبل ان يصدر انذاراً بذلك لكي يجلو الاطفال والنساء منها وهل صحيح انه لم يبلغ قناصل الدول ما عزم عليه قبل تنفيذه

انشأت جريدة الطان مقالة طويلة في موضوع حدوث سوريا فقالت اننا لا نبالغ اذا قلنا ان احوالنا توجب القلق الشديد ولا بد من البحث في اسبابها ونتائجها فاما الاسباب فلا شك في ان الحالة الحاضرة ترجع اسبابها الى عمل ممثل فرنسا شخصياً وإلى السياسة التي تبناها ويلوح الان لكل من هو بعيد عن التحيز ان مسؤولية الجنرال سراي مرتبطة باصل مسألة الدروز ارتباطاً يوجب الاسف وان التأثير الذي أحدثته هذه المسألة في خارج جيلهم يدل بوضوح على ان في الدول السورية الاخرى استياء ونفوراً من الدولة المنتدبة ولا يمكن تفسير ذلك

حكومة وطني ويخشى من الفوضى اذا تقرر ذلك . وقد أرسلت هذه الوثائق السرية مع الميسور سالوميالك ليعرضها على لجنة بونكور ولیدافع عنها عند الاقتضاء هذا ما سمعناه همساً بمناسبة سفر الميسور سالوميالك الفجائي ونأمل ان لا يكون صحيحاً

واما اذا كان له اقل اثر من الصحة فاننا نحتاج بكل قوانا على هذه الخيانة السرية والمؤامرة على حقوق البلاد بطريقة لا يقبل بها الشرف والعدل

ونحذر ولاية الامور في فرنسا وخصوصاً لجنة بونكور ان يعلقوا بهذا الشرك وكفى للدولة المنتدبة برهاناً على عدم صحة امثال هذه الوثائق الممضاة بتواقيع مشتركة ما لاقته وتلاقية اليوم من المصاعب والمشاكل في جبل الدروز وسوريا

ان امثال هذه الوثائق لا قيمة لها اصلاً ولو كان موقعوها يحسرون ان يتظاهروا بها لما وقعوها في الخفاء

ان الشعب اللبناني يريد بكل ما عنده من قوة الارادة ان يكون رئيس حكومته وطنياً ولا تخدع لجنة بونكور باقوال بعض كبار الموظفين وغيرهم من النواب فهو لا مأجورون ولا عبرة لكلام المأجور

دمشق في أوروبا

نشرت الديلي هرالد مقالاً رئيسياً عن حوادث دمشق قالت فيه : « اننا نرجو ان يطلب الشعب الفرنسي نفسه اجراء ما تقتضيه العدالة وسيصر النواب الاشتراكيون في مجلسي الشيوخ والنواب بلا مراعاة على القيام بتحقيق تام يبيط اللثام عن المذهب مهما يكن رفيع المقام لان مثل هذه الاعمال الوحشية تجعل دعاوانا فيما يتعلق بالمدينة هذراً ما لم ينل الذين جحدوا مبادئها ما يستحقون من عقاب »

وقالت جريدة المانشستر غارديان في مقال افتتاحي : ان النتيجة الطبيعية لهذه الحوادث ستكون زيادة متاع فرنسا زيادة عظيمة وعريقة الرقي

وممثل المفوض السامي لدى لجنة بونكور بشأن هذا القانون هو الميسور سالوميالك . فرنساوي ايضاً جاء مع الجنرال سراي من عشرة اشهر وحضر السوق وباع واشترى

وعبثاً فتشنا على شيء او شبه شيء . يمثل لبنان ويتكلم عن لبنان في هذه اللجنة فلم نر اثرأ

القانون الاساسي يوضع للبنان ويطبق في لبنان على ابناء لبنان ومع ذلك فحق الرجل المرسل الى لجنة هذا القانون يمثل المفوض السامي ولا يمثل في شيء البلاد التي ستكون مرسماً لتطبيق هذا القانون وماذا يهمهم ؟

أليست فرنسا راضية بالقانون ؟ أليس المفوض السامي راضياً عنه ايضاً ؟ واما لبنان فلا اهمية لرضاه او لنفوره مسكين لبنان ما اكثر آمله وما اقل تحقيقها !

وقد سمعنا همساً يخشى ان يكون فيه بعض الحقيقة . لذلك نردده على علاته آملي ان لا تقع دولة لانتداب في غلطة جديدة مع شعب لم يعرف التاريخ اخلص منه لها

سمعنا بل تأكدنا على الراوي - ان لجنة بونكور قررت ان يكون رئيس الحكومة اللبنانية وطنياً لبنانياً صرفاً ومنعت كل غريب من اية جنسية كان من حق الترشيح لهذه الرئاسة . وعقيب وصول هذا الخبر الاكيد الى هنا اهتمت بعض الدوائر العالية في لبنان للامر وارادت ان ترمي امر شبكة من شبكها فاخذت بعض اعترافات سرية من بعض النظار ومن بعض النواب يقولون فيها ان البلاد ليست مستعدة في الوقت الحاضر لقول رئيس

تألفت الوزارة الفرنسية على وجه نهائي كما يأتي :

للرئاسة ونظارة المالية بانليفه . للتجارة فريه
للعدلية شوطان . للخارجية بريان للداخلية . شارماك
للحربية دالادييه للبحرية بوريل للاشغال العمومية
ديوتزي للمعارف دلبوس . للزراعة دوران .
للمستعمرات مورل

فتكون الوزارة مؤلفة من اربعة شيوخ
راديكاليين واربعة راديكاليين اشتراكيين . واما
اركانها الاخرون فهم من النواب اربعة منهم
جمهوريون اشتراكيون واربعة اشتراكيون وعشرة
راديكاليون وثلاثة من الشمال الراديكالي

كذبت الوزارة الحربية الشائعة التي روجت
وموداها ان الجنرال غايومات عين مندوباً سامياً
ممكن الجنرال سراي

صدر قرار بتسديد المصاريف التي قضتها
الحركات العسكرية في سوريا وتبلغ ١٣ مليوناً
استقبل مسيو بريان الملك فيصل

يوكدون ان مسيو شوميه سيعين مديراً للبنك فرنسا
اعتقلت السلطة في دمشق الشيخ موسى الطويل
والسيد ذكي رافت الركابي

قصت على الف باء امرأة قدمت من النبك
ان قسماً كبيراً من عصابة رمضان شلاش كانت
فهار الخبيس في بضة وانها امس حاصرت
النبك من جميع اطرافها لتستوفي المائتين بارودة
والاام وخمسمائة كيرة السقي فرضتها على مسحيي
تلك المدينة لوحدهم ومهددة المسلمين بالهجوم اذا
لم يلتحقوا بها

تبرع سليم افندي ملوك من كبار تجارنا في
نيويورك بالاف ليرة سورية لشكوبي حوران

قالت لاجرار تحتفل الطائفة الكاثوليكية
غداً بعيد جميع القديسين فيقام قداس حافل في
كنيسة الكبوشيين بحضرة فخامة المفوض السامي
وامير البحر والحاكم العام وسواهم . وقد اذاع
المفوض السامي بياناً يدعو فيه الضباط وموظفي
انفوضية الى حضور هذا القداس

المعرض = سيجان مغير الاحوال ١١١

علمت الاحرار انه اصبح في حكم المقرر
صدر الامر بالاخراج عن الاستاذين فارس الحوري
وفوزي الغزي المعتقلين في ارواد وعن السيد توفيق
شميه المعتقل في حسجه

وارسال احمد باشا الشحه للتحقيق عليه فتألفت
محكمة مخصوصة كان من اعضائها المرحوم عبدالرحمن
نافذ الخالدي فظهر لها ان المتصرف تناول من الاهالي
ما يزيد عن خمسين الف ليرة بطريق الرشوة
وصادرت ما يتوف على ثلاثين الف ليرة كانت باسمه
في البنوك فحكم عليه بالابعاد ثلاث سنوات الى
جزائر بحر سفيدي والتجريد من الوظائف مدة حياته

المعرض = هذه الحالة تنطبق علينا تمام الانطباق
فاننا كلما انتقدنا دائرة من الدوائر تسأل الحكومة
هذه الدائرة عن صحة انتقادنا وتكتفي بجوابها كما
جرى في انتقادنا على النافعة مؤخراً وقد فاتنا ان
من كان الدفتر في يده لا يكتب اسمه بين الاشقياء
وعسى ان تكون هذه القصة التي وقعت في زمن الاتراك
امثلة للحكومة اللبنانية والسلطة المنتدبة نفسها



تفيد انباء دمشق ان الثوار قد دخلوا مناطق
الاقضية خارج دمشق بين حمص والعاصمة وقد ترك
موظفو الحكومة هذه المناطق التي اصبحت كلها
بيد الثوار . على ان الجنرال غاملان يعمل اليوم
لجعل دمشق في مأمن من كل هجوم وثورة وبعد ذلك
ينشر جيشه في هذه المناطق لتطهيرها من الاشقياء
اما المناطق المتروكة فهي جيروا والنبك ودوما

نهبت عصابة رمضان الشلاش ما نهبت من
المواشي ثم عادت بها الى جبل الدروز

قدم طلال ونجيب عامر خضوعاً للسلطة وجاء
١٢ شخصاً من اهالي «القرية» ببلد سلطان الاطرش
يحملون عريضة موقعة من اهالي البلدة يطلبون فيها
التسليم وبين التواقيع امضاء علي الاطرش شقيق
سلطان

اعطت قنصلية انكلترا جوازاً خاصاً لحرم
الدكتور شهبندر حتى تترك دمشق الى بيروت

تم تسليم ما فرض من السلاح على دمشق ومجموعه
ثلاثة الاف بندقية

علمت الف باء من مصدر اشبه رسمي ان
الحكومة السورية والسلطة الفرنسية قد ارسلت
سنة سيارات من جنس هيسون وبرفتها ضابط
افرنسي وخمسة جنود من الدرك اسوري الى ارواد
لجلب المعتقلين لدمشق لاختد استنطاقهم من قبل
المحكمة الاستثنائية

الاستياء وذلك الثفور الا بالاغلاط وضروب الاهمال
الخطيرة التي ارتكبت في تنفيذ الانتداب . ومنذ
اقام خلف الجنرال وينان في بيروت تعددت
النازعات وسوء التفاهم واسباب الاحتكاك وان
الاضطراب السياسي الذي بدأ في لبنان على اثر
التدابير الاولى الذي اتخذها الجنرال سراي كان ذا
تأثير في سير الحوادث التي هي في الوقت الحاضر
ادعى الى القلق . ونرى انه من اللازم من الوجهة
الدولية ايضاً ان يتخذ ولاية الامور التدابير المعالجة
تلك الحالة

قصة لها مغزى

ننقل القصة التالية عن رصيفتنا «فلسطين»
ونعاق عليها لانها تنطبق كل الانطباق
على بعض الحوادث عندنا

كان عزت باشا حوالي سنة ١٢٨٢ م. ليرة، متصرفاً
على القدس، وكانت متصرفية القدس اذ ذاك تابعة
لولاية الشام، فاخذ عزت باشا يساوم على كل امر
وكان الاكثر بذلاً عنده صاحب الحق غير المنازع
حتى ضج الناس منه واستعاذوا بالله من شره، فوصل
خبره الى والي الشام فارسل والي احد المفتشين وهو
محمد بك اليوسف الى القدس للتحقيق عليه ف جاء
محمد بك الى القدس ولكنه بقي فيها عشرين يوماً
دون ان يراجع احد او يتقدم اليه مظلوم بشكوى
حتى مل الاقامة وسوات له نفسه الرجوع من
حيث اتى

وكان في صحبة المفتش شيخ من اهالي دمشق
جاء معه يوانسه، فذهب هذا الشيخ في احد الايام
لزيارة الحرم الشريف فرآه المرحوم طاهر افندي
الخالدي فبعث يستدعي المظوف الذي كان يرافقه،
ولما مثل بين يديه قال له : بعد ان ينتهي هذا
الشيخ من زيارته سلطه عما اذا كان الناس في دمشق
يحملون الجمل باركاً او واقفاً

فعجب الشيخ لهذا السؤال الغريب ولكنه لم
يفقه مناه، ولما عاد قصص على محمد بك ما رأى وما
سمع فادرك محمد بك في الحال مغزى ذلك السؤال
وفي اليوم التالي رحل الى دمشق واخبر عنه بما جرى
له، وهذا اطلع والي سعيد باشا على جلية الامر
فكانت النتيجة ان كتب والي الى الاستاذة وطلب
كف يد المتصرف لانه يستحيل التحقيق عليه مادام
متربحاً على كرسي الوظيفة والناس ينجشون سطوته .
ولم يطل الزمن حتى جاء الامر بكف يد المتصرف

الفندق والمطعم العربي انظف واطيب وافخر طعام وارتب منامته

مجلس الوزراء في فرنسا

يمثل رسمنا هذا إحدى جلسات مجلس الوزراء في فرنسا ويتألف هذا المجلس من هيئة الوزارة المستقبلية على أنها نفس الوزارة الجديدة تقريباً في ما عدا كايو



علمنا ان الجنرال دوبورت عضو المجلس الحربي الاعلى الذي عين لدرس الحالة العسكرية في سوريا قد وصل الى بيروت ونزل في بيت الميسو دي ريفي وعلمنا ان الميسو دي ريفي السكرتير العام للمفوضية سيعود قريباً اليها

ولي عهد المانيا يعود الى الميدان

زار مؤخراً البرنس ولي عهد المانيا السابق المرشال ماكزن الشهير في زمن الحرب بشيابه العسكرية التي يلبسها لأول مرة بعد الحرب فاستقبله المرشال بشو به العسكري ايضاً . ويظهر في الرسم ولي العهد والمرشال ماكزن وبينهما زوجة ولي العهد

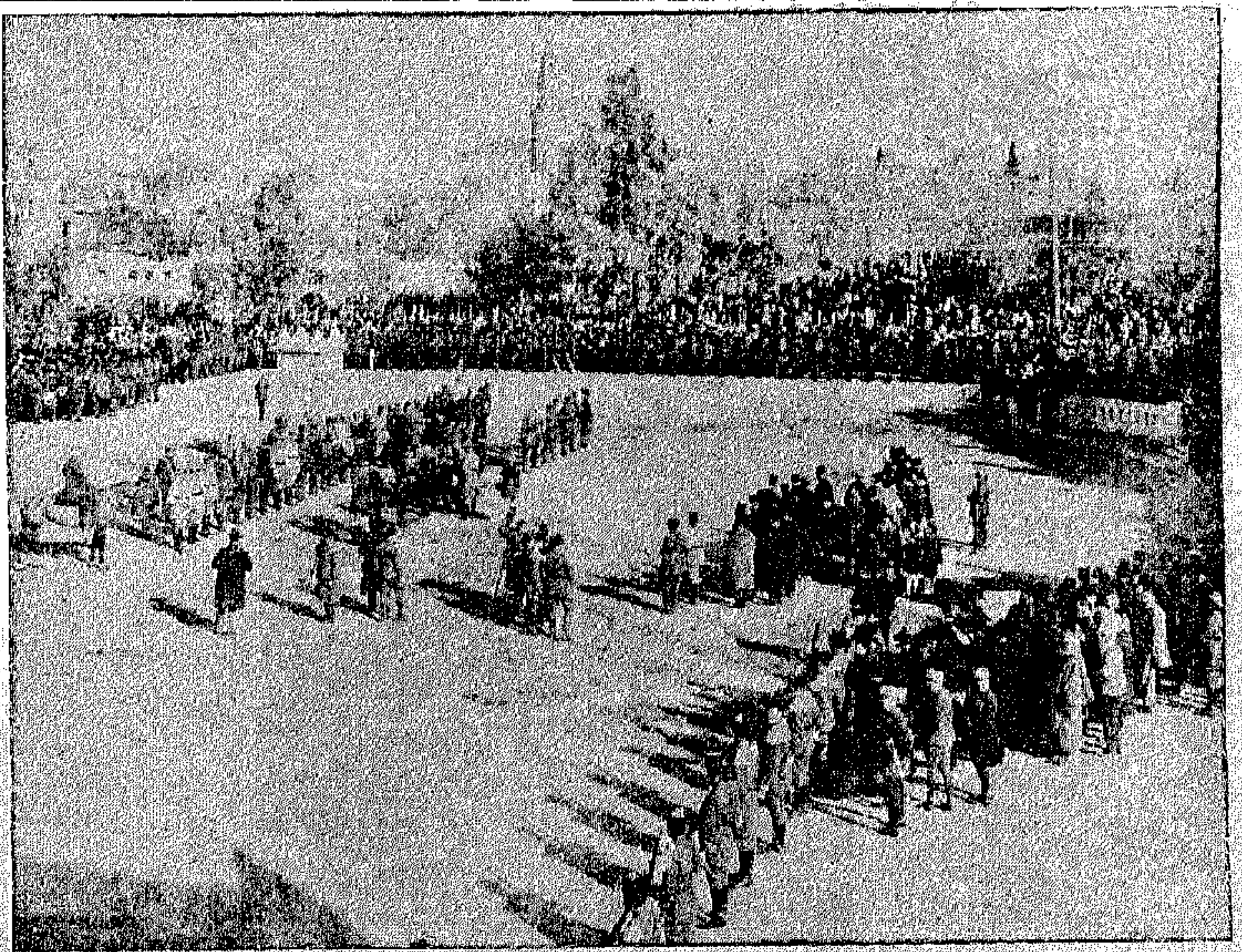


اجلت لجنة الامة مباحثات المناقشة في الانتخاب الاذكليزي على العراق بدأت اللجنة العدلية بدرس قضية الموصل بغياب تركيا عين باكوفسكي سفيراً للسوفيات في باريس وكراسين سفيراً في لندره علمت جريدة المورن بوست رسمياً ان الجنرال سراي سيدى من سوريا بعد قليل وذكرت ان الجنرال وينغان سيخلفه في منصبه سافر الايان من النرسان من رباط الى سوريا



عرسي على باب رمسي

ليلى ، قواي تلاشت
والدهر اخلف حدي
ومع فتوة سني
دب المشيب برأسي
امسي ، ترشفت فيه
حتى الثالة كاسي
فهل يكون غدي يا
ليلى ، كما كان امسي
اني ، وان الك سهل
الطباع ، رحب المجلس



الجنرال سراي يستعرض الجنود في دمشق

مشهد من مشاهد استعراض الجنود امام محطة الحجاز ويظهر الجنرال سراي واقفاً في الوسط

محلات تيرنك

الحفلة الاولى من حفلات

سباق الخيل

بدأ موسم السباقات عن هذا
العام وقد اخذنا هذا الرسم اثناء
السباق وقد يمثل جناحاً من محلات
المتفرجين

تصوير المعرض



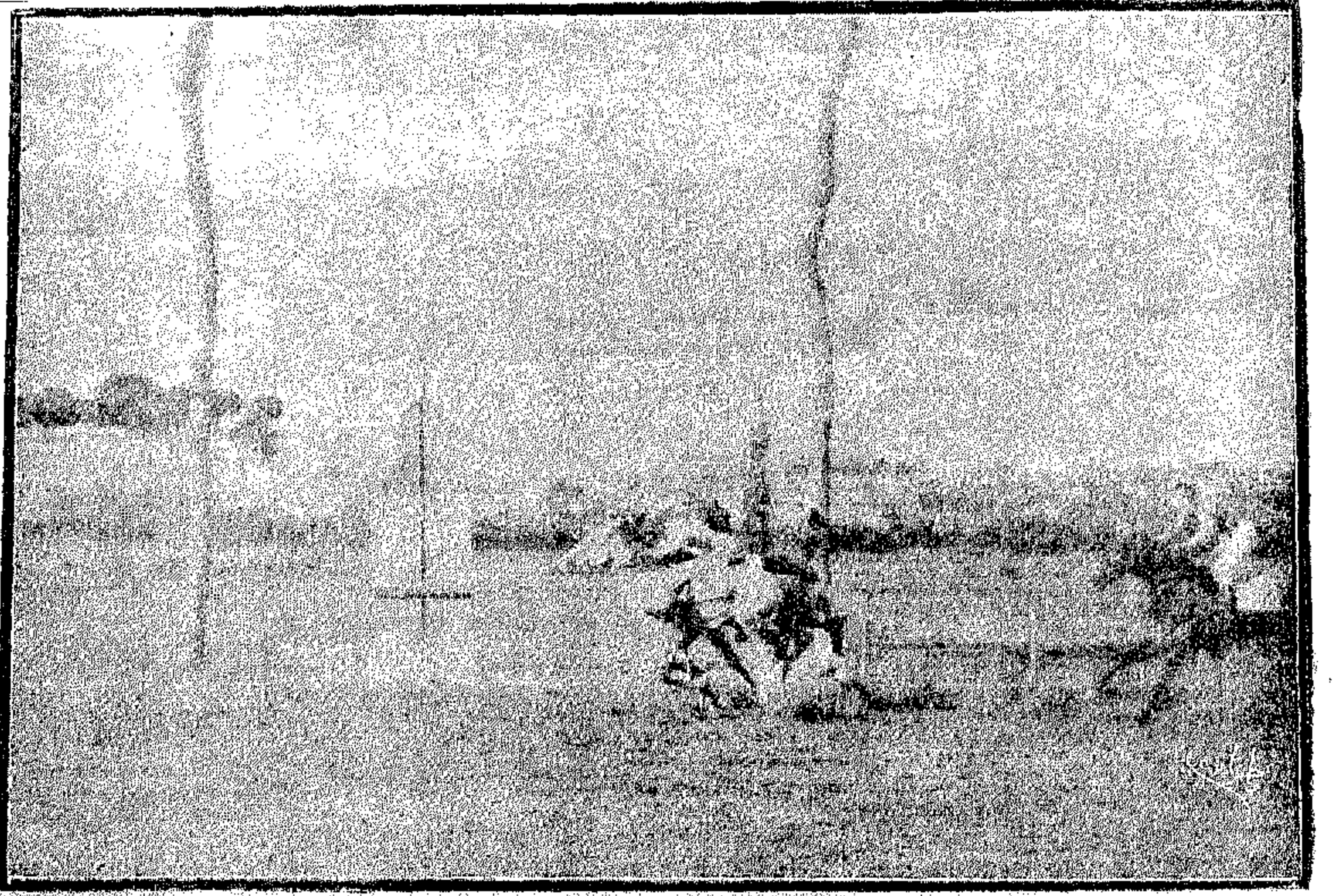
سلمت السلطة الانكليزية في
فلسطين جميل بك مردم بك الى
السلطة الفرنسية فارسلته هذه
الاخيرة الى رواد حيث اعتقل مع رفيقائه
وصل صبحي بك بركات رئيس
الدولة السورية الى بيروت وتقابل
مع المفوض السامي ويرجع ان يجري
تصوير في الوزارة السورية الحالية



بين الامراء

تزوجت مؤخرًا الاميرة مافدا الايطالية كريمة
ملك ايطاليا الثانية الى الامير دي هس الالماني
وهذا رسمها في المانيا حال وصولها في سياحة شهر
الاسل الى برلين

نجني من العمر ورده
ربيعنا اليوم ماذا
يبقي لنا الدهر بعده
الآ مجالاً قصيراً
للصبر أو للتأسي



اصور المعرض ج م

في سباق الخيل

يمثل هذا الرسم الشوط الثاني في السباق وتراحم جوادين على الاولى

لا استنيم لضم	في الطل، اذ خطرات
او استمكن لبأس	الاسم تنثر عقده
ولا اضياع مهما	في موجة البحر تهوي
ضيعت عزة نفسي	على الصخور بشده
...	في بسمة الطفل لما
اراك في كل شيء	تقل الأم خده
يحلو التأمل عنده	عطفاً علي، تعالي

بمناسبة قرب ابتداء المدارس قد استحضرت محلات (تيرنك) من فباركها الشهيرة في فينا اجود واتقن الملبوسات
زرافات وطقومه وبالطويات وطقومة سبور للاولاد وجميع الخضرارات وهي تباع باسعار غاية في المهاددة

ايام من هذا العمل وجدت خارج « باب شرقي » اثنا عشرة جثة من جثث الشراكسة الذين يستخدم الفرنسيون كثيرين منهم في القتال كجنود غير نظاميين فهذا الجواب على عمل الفرنسيين يدل على الروح السائد بين الذين اراد الفرنسيون ان يرهبهم

وفي ليل ١٢ ت ١ هوجم جنود من الفرنسيين وقتلوا في احد الاحياء المتطرفة وبعد قليل اطلقت النار على عدد اخر من الجنود وفي صباح اليوم التالي ظهر في حي الشاغور ستون شريراً وبعد قليل ظهرت عصابة من دروز قرية واقعة جنوبي دمشق غير متصلة بجبل الدروز في حي الميدان وذهبت المصابتان الى الاسواق في وسط المدينة وبدأتا بالتهب وشجعهما على ذلك ان انا - آ سيني السيرة من احياء اخرى هاجما البوليس وجردوه من سلاحه وجعلوا ينهبون ويطلقون بنادقهم في الفضاء فاوجدوا الرعب والذعر ولم يكن احد يعرف في الحقيقة ما كان يجري

وفي ظهر اليوم الثامن عشر من شهر تشرين الاول رسل الفرنسيون الدبابات فجعلت تخرق الاسواق بسرعة هائلة وتصب نيرانها الى اليمين والى اليسار وفي الساعة السادسة مساء بدأ الفرنسيون بضرب المدينة العريقة في القدم - ويؤخذ مما عرف حتى الان انهم لم يستعملوا هذه المرة سوى القنابل الخالية من القذائف - ولكن هذا الضرب لم ينقص

التيهس تصف ثورة دمشق

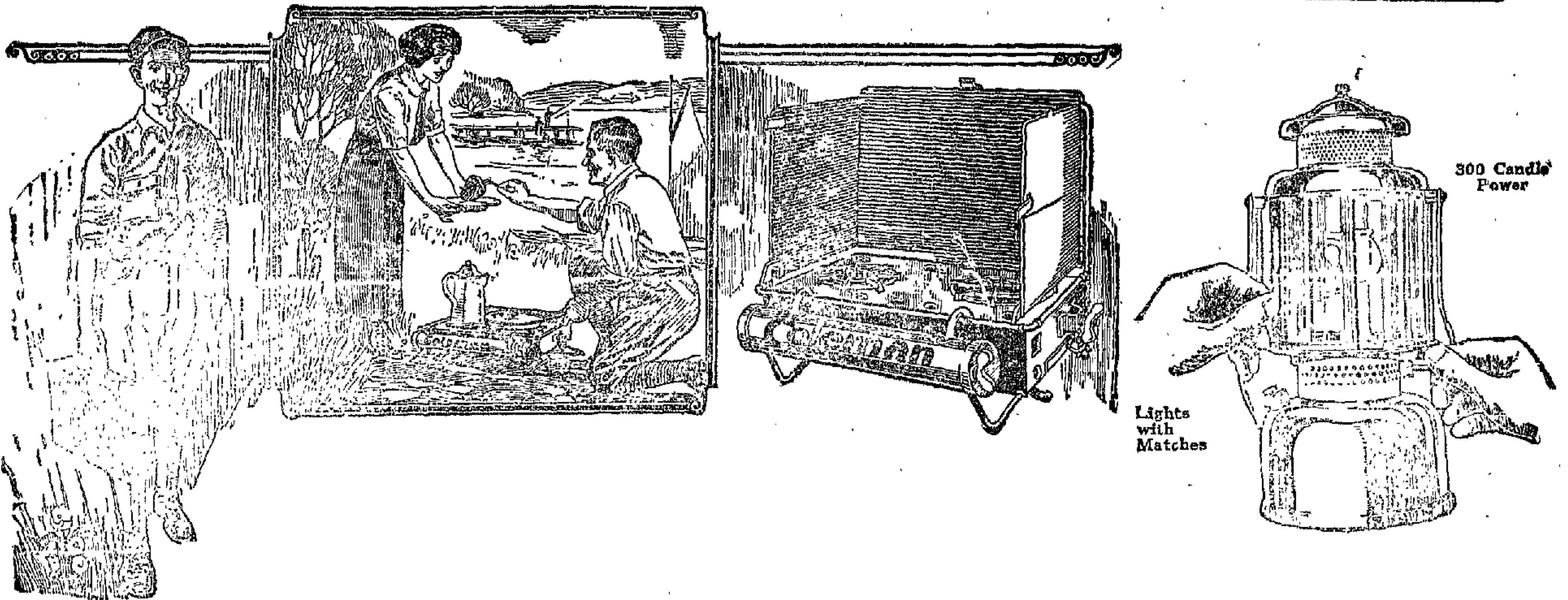
جاء الى دمشق من اسبوع مراسل خاص من قبل جريدة التيهس فكث هناك يومين ودرس الحالة واخذ رسوماً كثيرة ثم ارسل الى جريدته برقية مسببة عن حوادث العاصمة السورية وبلغ عدد الكلمات في البرقية الفتي كلمة « فقط » وقد لخص مراسل الاهرام في لندن برقية مراسل التيهس ببرقية كبرى الى جريدته تأخذ منها :

« ان الانكسارات التي اصيب بها الفرنسيون والمقاومة التي لاقوها في جبل الدروز قد احدثت اضطراباً عاماً فانتشر اللصوص خارج دمشق وانصرف الفرنسيون الى معالجة القرى التي اشتبهوا بانها تلجج رجال العصابات - ومنذ اسبوعين احرق الفرنسيون قرى عديدة في الجنوب الشرقي من دمشق وجلبوا اربعاً وعشرين جثة وطافوا بها على ظهور الجبال في شوارع دمشق الرئيسية وعرضوها في ساحة المرجة - وكانوا يقصدون من هذا المنظر الذي يثير كوامن الصدور ان يحذروا العاصر المقلقة ولكنه افضى الى احداث تأثير غير المقصود منه على خط مستقيم فقد هاج غضب الجمهور وسخطه - وما زاد الطين بلة ان كثيرين من القتلى الذين عرضت جثثهم هم من اهالي دمشق - وبعد ثلاثة

هذي الحياة منام
يمر مر السحاب
الدُّ ما فيه حلما
للصبا والشباب
حلما كالبرق او كال
دخان او كالضباب
خذي حياقي وهاتي
لي ساعة للتصاي
هاتي مقبلك العذب
يحل مر عذابي
هاتي ليلاي امزج
رضابه برضاي
هاتي اسكر وانظر
عربي على باب رمسي
نقولا بسترسي

الفرنبي

مصور شمس اول شارع غورو



The Coleman Camp Stove

مصايبج وبابورات للطبخ ماركة « كولمن » المشهورة

الولاء العموميون

ابيلا اخوان خان انطون بك

عابدة البريد ٤٥ تلفون ١١ - ٣

الاسع في محلات كفه رء ومجدلاني - سوة الطه رء

بيروت : سوق الطويلة
دمشق : سوق الحميدية

نعوم ابي اشد واولاده

افخر بضائع عصرية للسيدات
والرجال والاولاد

البريطانية لم تستفهم عن شيء الى الان من السلطات الفرنسية ونشرت جريدة ستار مقالاً رئيسياً قالت فيه ان كثيرين من الاوروبيين مدينون بارواحهم لولاة الامور المسلمين . ويعد عرض جثث القتلى من رجال العصابات - الذي كان بداية الفتنة غلطة كبيرة . ولكن هجر الاوروبيين بهذه الطريقة يعد جريمة

ونشرت جريدة «الدبلي تلغراف» مقالاً قالت فيه : اخذ الناس يدركون في فرنسا انه كانت لانتقريه يد في اثاره الفتنة الاخيرة التي قامت في سوريا . كان بعض الموظفين والضباط المناوئين لرجال الاكليروس في سوريا يكثرون من الاقوال الخالية من الحكمة واصالة الرأي . فاعتقد الاتراك خطأ ان حمل رجال السياسة الفرنسيين من حزب اليسار على ترك الانتداب في سوريا لا يحتاج الى كبير مشقة او تهديد . على ان هذه الفكرة تخطي في تقدير تصمم وزارة الخارجية الفرنسية وهيئة اركان حرب الجيش الفرنسي ورجال السياسة على الاحتفاظ بالانتداب في سوريا مهما كان الثمن وذلك حرصاً منهم على سمعة فرنسا في الشرق وحماية معاهدها الادبية والدينية هناك

مستشفى الجراح توفيق ابراهيم رزق

ان الدكتور . ابراهيم رزق الذي تخصص بالجراحة العمومية الكبرى في مستشفى كوسان بباريس ومارسها مدة خمس سنين برتبة معاون كبير الجراحين العلامة الشهير الاستاذ دلبه Delbet ومعاون الاختصاصي المعروف بالجراحه البولية الاستاذ شافاسي Chavassu قد عاد الى وطنه وانشأ في بيروت مستشفى خاصاً به واعد له العدة التامة من احدث واكمل الالات الجراحية وجهازه باحسن وافضل المفروشات الجديدة وانتقاء في اجمل دقة مرتفعة في المدينة قرب محطة الناصرة حيث كل الاسباب الصحية متوفرة فيه

وقد اخذ عن استاذ دلبه Delbet طريقتيه في تجبير الكسور العظيمة ومعالجة الامراض السرطانية وقال لقب عضوي في جمعية درس السرطان الافرنسية واعد في مستشاه . خبيراً حديث الترتيب لدرس هذه العلة

يعان زبائنه في بنبته الكثر في الطابق السفلي من المستشفى كل يوم من الساعة ٧ الى ٧٤ ق ل الظهر ومن الساعة ٣ الى ٦ بعد الظهر وعين كل زائر احد قما الظهر للاستشارات المجانية

الى توطيد النظام والسهر على الراحة في حي المسيحيين بعد ما انسحب منه الجنود وحموه من كل من حاول ان يدخل اليه بقصد النهب : وبادر بعض رجال البوليس من المسلمين واخذوا الاوروبيين الى اماكن يأمنون فيها فجميع الاوروبيين الذين لقيتهم ممتنون كل الامتنان من هذه المساعدة التي لقوها من المسلمين

«والظاهر ان الساطة الفرنسية قابضة على زمام الحالة ولكن لم ير الى الان ما يسدل على عودة الحال الى مجراها الاصلي . نعم ان في وسع الفرنسيين ان يحتفظوا عبوة السلام في دمشق ولكن مفتاح الحالة كلها في سوريا هو جبل الدروز فا دامت الحالة لم تستقر فيه فستستمر القلاقل من وقت الى اخر او تردد . ويرى العارفون ان فرنس تحتاج الى قوات اكبر من القوات الحالية لاختضاع الجبل والاحتفاظ بالسلام في بقية البلاد التي كثرت فيها العصابات الان . ومع ذلك ففي الامكان تذليل العقبة فيما يتعاقى بجبل الدروز من دون النجاء الى وسائل القمع لان هذه العقبة انما قامت لان الفرنسيين لم يقدروا حالة الدروز النفسية حق قدرها واصروا على اخضاع شعب اشهر بعزة النفس والرجوية ، فاذا استطاعوا معالجة الامر بحكمة امكنهم تحويل الدروز من خطر مقيم الى حلفاء»

ونشرت التيمس مقالاً افتتاحياً تعليقاً على هذه الرسالة الهامة التي اماطت اللثام عن فتنة دمشق واسبابها فقالت : «لما كان مكاتب التيمس الخاص يعرف البلدان العربية في الشرق الادنى معرفة جيدة فقد عززت هذه الحقيقة روح القلق الذي استولى على كثير من السلطات الفرنسية من نحو الاساليب التي جرى عليها الخزال سراي وهو القلق الذي تبرره هذه الحوادث المفجعة

ومن المستحيل ان يقارم الانسان روح الاعتقاد بان السلطات الفرنسية اخطأت فهم ما يعد في الحقيقة ثورة خطيرة وعدته فتنة لا تزال في بدء ظهورها . لقد احتلت دمشق فيما مضى ضربات اشد قسوة من هذه ولكن المدينة الجميلة قد احتملت طويلاً اثار مخنة قاسية لم تكن منتظرة ان هذه قصة مخزنة لا يجيد الذين يعرفون الاسر العربية العريقة في تلك المدينة ويحبون بهم غير عزاء واحد وهو ان رجالها تصرفوا في اشد الاوقات خرجاً تصرفاً خليقاً بابائهم واجدادهم

وعلم مراسل الاهرام في لندن ان الحكومة

قلق الجمهور وذهوله واستمر الضرب ذلك الليل بطوله

«وفي صباح اليوم التالي سحبت جميع الجنود فجأة من المدينة ومن حملتها الاحياء المسيحية وحشدت في حي الصالحية . ونقلت جميع عائلات الفرنسيين الى هذا الحي ثم شرعت المدفعية من الساعة العاشرة الى مدة اربعة وعشرين ساعة تخالق القنابل المحشوة بالقذائف على المدينة وجعلت الطائرات في الوقت نفسه تطر القذائف وتطلق الرشاشات

«وفي ظهر اليوم العشرين من تشرين الاول انقطعت التيار وهي الهدنة التي تسمى هدنة الاربع وعشرين ساعة

«وقد تركت قذائف المدفعية واعمال المغيرين آثاراً لا تحصى . ورأيت هذه الآثار في كل ناحية فاحدثت كآبة في نفسي فجميع المنطقة الواقعة بين سوق الحميدية والشارع المسمى المستقيم «سوق مدحت باشا» اصبحت خراباً وجميع ما في السواقين من الخازن قد دمرته نيران الدبابات او قذائف المدفعية مخزناً بعد مخزن . واصيب حي الشاغور باضرار عظيمة وكاد سوق الخراطين يصبح كله كومة رماد . وترى المنازل متزلزلاً بعد اخر على وشك الدمار لان القنابل قد خرقت جدرانها ولا شك انها قنابل المدفعية الفرنسية على ان الجامع الامري العظيم قد نجا لحسن الحظ من النار ولكن جامع السنانية الجميل اصابته احدى القنابل قبته ففتحت فيها فوهة عظيمة ودمرت القنابل الاخرى نوافذه الجميلة المصنوعة من الفسيفساء . اما الخساره التي لا تبغض فهي قصر آل العظم فلم يبق فيه شيء . ما من كنوزه فقد نهب المغيرون بعضها واتلفوا البعض الاخر ولم تترك منه قذائف المدفعية سوى جدران مكان الحرم وتحول قصر سراي ؟ الى خراب ، واصيب سوق البزورية باضرار عظيمة . وتدمرت منازل العائلات المشهورة كمائلات الركابي والبكري والتوتولي تدميراً تاماً فالانفاظ تعجز عن الاحاطة بالمعاني التي يوصف بها المنظر الذي تظهر به الان تلك المدينة القديمة المتدسة

«ومن الصعب تقدير الخسائر التي وقعت من تدمير الابنية ويقدرها الحساثريين المليون والمليونين بيرة ذهبية

«واذا كانت الجاليات الاوروبية قد استطاعت النجاة بسهولة فما ذلك بفضل الفرنسيين وحسن تصرفهم بل بتوسط المسلمين وخدماتهم الطيبة فقد سلكوا سلوكاً باهراً وجنلوا يبادرون بانفسهم

افخر بضائع عصرية للسيدات والرجال والاولاد

نعوم ابي راشد واولاده

بيروت : سوق الطويلة دمشق : سوق الحميد

بيروت خلف السراي القديمة

تلفون ٤٥ - ٨

قوتلى وطويل وشركاهم

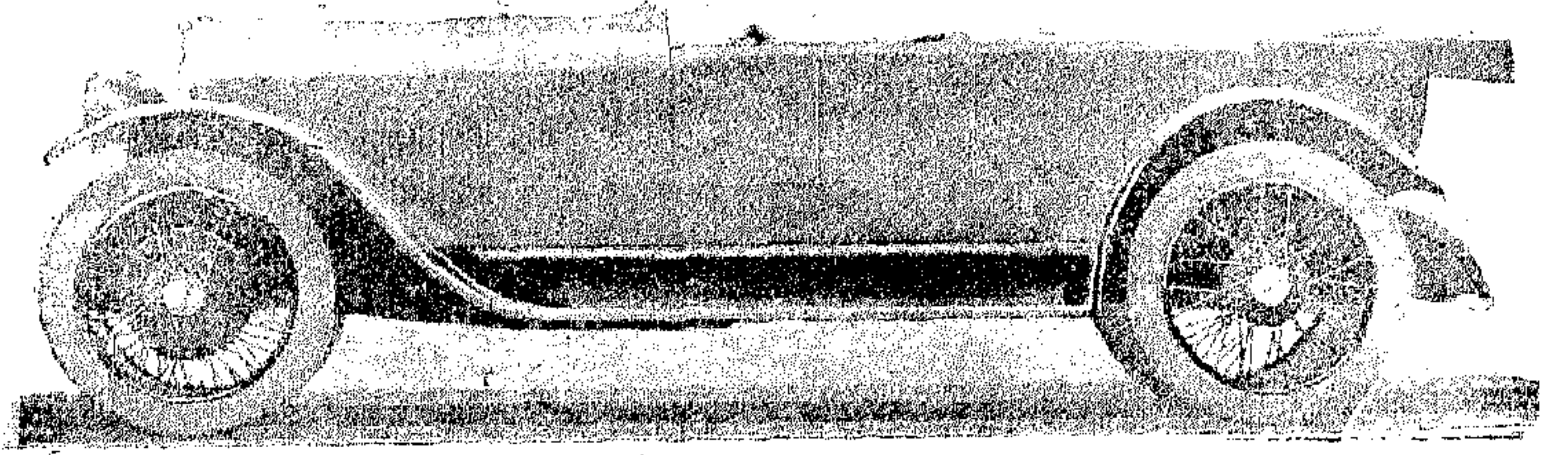
للسفر الى بغداد

خبروا شركة نقلات



CUTEX

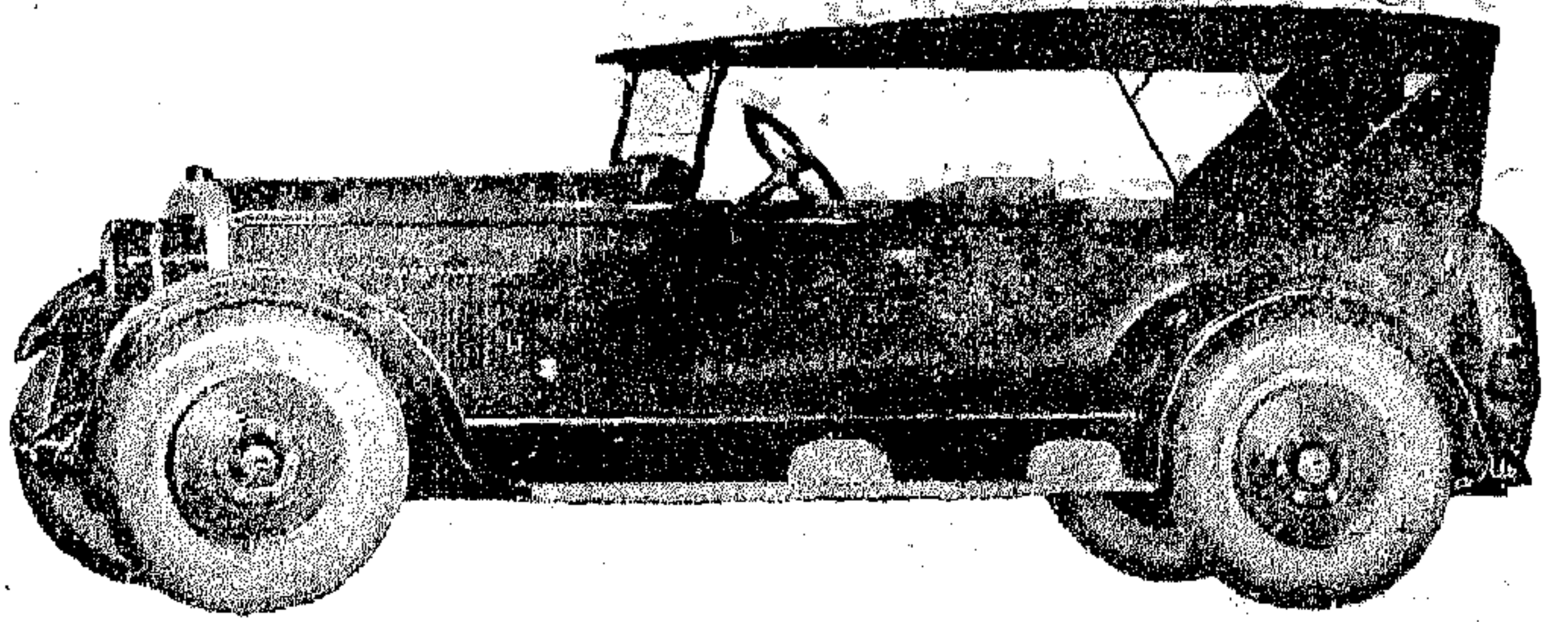
مستحضرات كوتكس هي أحدث اختراع
سهل الاستعمال لاجل تقليم الاظافر وتلميعها
تباع بطلب كاملة في كافة الصيدليات وفي مستودعها
محل بارودي اخوان وشركاهم
سوق الطويلة



Chenard - Walcker

ذا جربت اوتوموبيل شنار - ولكر اشتريته لاجل سرعة ومتانته
ومقطوعيته القليلة للمبشرين

الوكيل العمومي للبلاذ العربية محمد علي بيهم = بيروت



NASH

اوتوموبيل ناش

اقوى السيارات في الطرقات الصعبة ولقطع الصحراء. وقد اظهر الاختبار انه امتن واصلاح
اوتوموبيل لطريق بغداد طهران. كل لوازمه موجودة في محلات ناش واولسموبيل الوحيد في
لبنان وسوريا والعراق
نقولا ابو خاطر

بيروت طريق الشام ١١٤ - ١١٦

المستوصف العام للدكتور شلفون - شارع مار نقولا

هو اول مستوصف انشئ على الطراز الحديث في بيروت جامع
لعموم الاكتشافات الحديثة يرى فيه المريض كل ما يلزمه للتشخيص
والمعالجة سواء كان مرضه داخلياً او خارجياً حديثاً او مزمناً فقيه - اشعة
رنتجن تبرز للنظر داخل الجسم وجسيم التغيرات التي تحصل فيه -
لاهوراتوار للتحليل الكيماوي والابحاث البكتريولوجية - راديوم معالجة
السرطان والليف والتليف المتعصي فيزول بسوعة مذهشة معدات
كهربائية لمعالجة الاوجاع العصبية الصرع، الانثر، الرمازم الفالج والامراض
الجلدية العاصية. قسم للتوليد ومعالجة الامراض النسائية وخصوصاً العقم
باحديث الطرق الفنية تحت ادارة اشهر الاختصاصيين وامهر الممرضات



اطيب الساعات واتقنها. وكيملها
الياس ابو عكر = ساحة الاتحاد



وكيملها في لبنان وسوريا
جبران الشامي - بالطوليا

محل شفيق العريس

شارع جورج بيكون ٩

تجدون كل ما يتعلق بالكهربائية.
مراوح كهربائية. دينامويات. موتورات
غروبات لتوليد الكهرباء. للأوتيلات
ثريات للكهرباء. ابات ماركة كوندور
الشهيرة على اختلاف اشكالها ومستعد
لتركيب الانستلاسيونات واقام المعاملات
مع الشركة بسرعة وبأسعار لاتراحم فاهيك
عن جودة المضاعة

مطبعة النجيل * شارع البوسطة بيروت